

Les **7** ^{èmes} *Vidéogrammes*

Festival de Création Vidéo et Multimédia
Marseille, du 3 au 15 juin 2002

Expositions

Sélection internationale

Programmes thématiques

Cartes blanches

Sélection des écoles d'art

Concerts

Soirée d'inauguration : lundi 3 juin 2002 à 20h30

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin 13003 Marseille

Installations

Du 4 au 15 juin, divers lieux

Expositions ouvertes du lundi au samedi, de 14h à 19h

Vernissage dans chaque lieu le lundi 3 juin entre 17h30 et 20h

Michael Campbell (Canada)

I Want to Know Who You'd Be In The Best of All Possible World

Red District - 20 rue Saint-Antoine 13002 Marseille

eddie d (Pays-Bos)

Orquesta Revoltillo

Galerie de la Friche - 41 rue Jobin 13003 Marseille

Still Life #3

Où (Lieu d'Exposition pour l'Art Actuel) - 58 rue Jean de Bernardy 13001 Marseille

Marco Poloni (Suisse)

Blind Date

Galerie des Grands Bains-Douches de la Plaine - 35 rue de la Bibliothèque
13001 Marseille

Musiques électroniques

Lundi 3 juin au cours de l'inauguration et Vendredi 7 juin à partir de 21h

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin 13003 Marseille

Une programmation du label Bip Hop (Marseille)

Vidéos et cédéroms

Du 4 au 8 juin, horaires : nous consulter

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin 13003 Marseille

Sélection internationale

Panorama de la création récente

Ecran parallèle : La vidéo canadienne

Cartes blanches

Bandits Magés (Bourges), Festival International du Documentaire (Marseille)

Vidéoformes (Clermont-Ferrand)

Sélection des écoles d'art

Ecole d'Art d'Aix-en-Provence, Ecole Nationale de la Photographie d'Arles,
Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille, Villa Arson/Ecole d'Art de Nice

Soirée de Clôture : Video Drive'In

le 8 juin, en auto, en plein air et à la tombée de la nuit

Friche la Belle de Mai - Entrée par la rue François Simon

Retransmission du son sur le 88.8, avec le concours de Radio Grenouille

Entrée libre dans tous les lieux. Parking, restauration, accueil et dispositif de consultation à la demande sur le site de la Friche la Belle de Mai, du 4 au 8 juin. Programme détaillé disponible auprès de Vidéochroniques.

Nous remercions tout particulièrement les artistes, les programmeurs, les équipes et les responsables des lieux partenaires, le café Petit Nice (La Plaine, Marseille), ainsi que The Netherland Media Arts Institute (Amsterdam) et Le Vidéographe (Montréal).

